

Carolin Aiken fasziniert ihr Publikum

16.02.15

Liedermacherin aus Atlanta präsentiert in der „Walkenmühle“ auch Stücke ihrer demnächst erscheinenden CD

Lemgo-Brake (dd). „Beautiful“ und „wunderbar“ war nach vielen ihrer Songs zu hören. Und tatsächlich konnte sich niemand aus dem begeisterten Publikum bei dem Konzert von Carolin Aiken am Freitagabend in der „Walkenmühle“ der Ausstrahlung und dem Können der Sängerin entziehen.

Müheles gelang es der aus Atlanta in Georgia stammenden routinierten Künstlerin, die Gäste mit charmanter Natürlichkeit und einer individuellen Stil Mischung zu überzeugen. Aiken ließ die eigene Mu-

sikbegeisterung, gepaart mit der Freude, für andere zu spielen, zu einer Einheit werden.

Dabei verwöhnte die Songwriterin, Produzentin und Lehrerin, die über 30 Jahre Bühnenerfahrung verfügt, nicht nur mit ihrer leicht rauhen Stimme, sondern auch virtuos Instrumentaleinheiten auf ihrer akustischen Gitarre.

Mit ihrer von Country, Blues, Rock und Jazz beeinflussten Musik erzählte sie mal sensibel, mal nachdrücklich, mal fröhlich aber immer authentisch Geschichten aus ihrem Musi-

kerleben. Und das sei, so sagt sie, von „tollen Begegnungen“ geprägt worden. So fühlte sich die Sängerin „in dieser schönen alten Stadt“, besonders aber in der „Atmosphäre der Walkenmühle“, sehr wohl.

Dabei überzeugte Caroline Aiken sicher so manchen Gast mit ihrem Eingangssong „I fly again“ aus ihrer neuen CD „Broken wings heal“, die im Mai erscheinen soll. Und deshalb freute sich die Künstlerin, „einmal wieder hier zu spielen und einfach eine gute Zeit zu haben“. Das Publikum in Brake teilte diese Freude.



Charmante Musikerin: Caroline Aiken bei ihrem Konzert in der „Walkenmühle“.

FOTO: DIRKS

Translation for you

Carolin Aiken mesmerizes her Audience.

Songwriter from Atlanta presented in the "Walkenmühle" songs from her new CD.

Lemgo-Brake: "Beautiful" and "Wonderful" was voiced after many of her songs. Indeed, nobody in the excited audience was able to escape Caroline Aikens charm and singing skills at her concert in the "Walkenmühle" on Friday.

The Georgian artist persuaded the guests effortlessly with a natural charm and an individual Stylemixture. Aiken united her very own passion for music with her joy of playing for other people into something beautiful.

As a songwriter, producer and teacher with over 30 years experience, Aiken spoiled her audience with not only her husky voice but also the instrumental parts on her acoustic guitar.

Her music, influenced by country, blues and jazz, tells sensitive, firmly or joyful stories of her musical life. She said "great meetings" had shaped her music. She feels at home in "this beautiful old town" especially in the "atmosphere in the Walkenmühle".

She convinced many of her guests with her introduction song "I fly again" from her new CD "Broken wings heal", which will be available in May. Due to this, the singer is happy to "just play her songs and have a good time" - and the audience in Brake is sharing this happiness.

By Daniela Dirks Lippische Landeszeitung Februar 2015